

بسمه تعالی

آیین نامه

## جشنواره رویش ۱۱

بخش دانشگاهی و بخش ملی

ویژه دستاوردها و توانمندی های

کانون های فرهنگی، اجتماعی، هنری و دینی

فروردین ماه ۱۴۰۲



## مقدمه

فعالیت‌های گروهی و داوطلبانه دانشجویی در ایران پس از پیروزی انقلاب اسلامی، تجربه‌ای ارزشمند از فعال‌سازی بدنه دانشجویان و کنشگری داوطلبانه ایشان به شمار می‌رود؛ مجموعه‌هایی خودجوش و علاقمند که به تدریج به عناصر مهم در فرآیند توسعه و پویایی فرهنگی فضای آموزش عالی تبدیل شدند.

بی‌تردید کانون‌های فرهنگی، هنری، اجتماعی و دینی، یکی از پویاترین و مهم‌ترین مجموعه‌های دانشجویی هستند و هم اکنون این گروه‌های پر مخاطب، به مدد تلاش فعالان و کارگزاران فرهنگی از جایگاه و اهمیت بسزایی در حیات فرهنگی و اجتماعی دانشگاه‌ها برخوردارند و نقش ویژه‌ای در مسیر تحقق آرمانهای انقلاب اسلامی بر عهده دارند.

از اینرو برای اعتلا و پیشرفت بیشتر این مجموعه و نمایاندن نمونه‌های خوب عملکردی و ترسیم مسیر امید آفرین پیش رو، نیاز است تا ظرفیت‌ها، توفیقات، توانمندی‌ها و دستاوردهای آنها شناسایی و شناسانده شوند.

جشنواره «رویش» به عنوان یکی از بزرگ‌ترین جشنواره‌های دانشگاهی، عرصه بروز و ظهور توانمندی‌ها و دستاوردهای خانواده بزرگ کانون‌ها و فرصتی بی‌نظیر برای تجلی جایگاه و نقش مهم آنها در مسیر گام دوم انقلاب اسلامی است.

معاونت‌های فرهنگی و اجتماعی دانشگاهها و مراکز آموزش عالی کشور و معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری با طراحی و اجرای این جشنواره، راهی روشن در پیش روی فعالان فرهنگی در کانون‌های فرهنگی می‌گشایند تا با شناخت و کسب دانش از مسیر گذشته و با بازنگری در تجارب قبلی، روند رشد خود را در سپهر فرهنگی دانشگاه، بهتر و قویتر طی نمایند.

## بخش اول: جشنواره رویش دانشگاهی

جشنواره رویش دانشگاهی فرصتی است برای ارائه ظرفیتها و فرصتهای کانونهای فرهنگی به دانشجویان علاقمند و نیز توانمندیها و قابلیتهای این کانونها به دانشگاهیان و مسئولین دانشگاه؛ لذا برپایی جشنواره رویش در دانشگاهها به عنوان گام اول در جشنواره رویش ملی در نظر گرفته شده است. برای این اساس دانشگاهها بر مبنای سیاستها و راهبردهای معین شده جشنواره و طبق زمانبندی تعیین شده نسبت به برگزاری جشنواره های رویش دانشگاهی طبق این دستورالعمل اقدام خواهند نمود و برگزیده های این جشنواره ها، پس از ارزیابی و داوری و تقدیر و سپاس لازم؛ به جشنواره رویش ملی معرفی خواهند شد.

### اهداف برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی:

- ❖ شناساندن و معرفی ظرفیت کانونهای فرهنگی
- ❖ تعریف نقش و هویت دقیق کانونهای فرهنگی در دانشگاه
- ❖ شناسایی و معرفی استعدادهای دانشجویی در حوزه کانونها
- ❖ تشویق و ترغیب جامعه دانشگاهی به فعالیت های اجتماعی و فرهنگی
- ❖ ترویج فعالیت گروهی و داوطلبانه در دانشگاهها

### ارکان جشنواره رویش دانشگاهی:

۱- شورای برنامه ریزی

۲- رئیس

۳- دبیر اجرایی (مسئول کمیته دانشجویی)

### ۱- شورای برنامه ریزی جشنواره:

این شورا با هدف برنامه ریزی، هماهنگی و نظارت بر فرآیندهای برگزاری جشنواره، با ترکیب زیر در هر دانشگاه تشکیل می شود:

- معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (رئیس شورا)
- مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (رئیس جشنواره)
- کارشناس کانونهای فرهنگی (مسئول دبیرخانه و دبیر بخش داوری)
- دبیر شورای هماهنگی کانونهای فرهنگی دانشگاه (دبیر اجرایی و مسوول کمیته دانشجویی)

## ۲- رئیس جشنواره:

رئیس جشنواره، مسئولیت پیگیری امور اجرایی و محتوایی جشنواره را بر عهده دارد؛ وی با کمک مسئول دبیرخانه و همکاری دبیر اجرایی و کمیته دانشجویی، با برنامه‌ریزی مناسب و با مشارکت کارگزاران فرهنگی دانشگاه و سایر مجموعه‌های مرتبط نسبت به برگزاری جشنواره اقدام می‌نماید.

## ۳- دبیر اجرایی و کمیته دانشجویی جشنواره:

دبیر اجرایی جشنواره، ذیل تدبیر و برنامه‌های شورای برنامه‌ریزی و تحت مدیریت رئیس جشنواره و به کمک کمیته دانشجویی، مسئولیت اقدامات اجرایی ذیل را بر عهده دارد.

- ۱) تشکیل کمیته دانشجویی جشنواره و برگزاری جلسات با اعضاء کانون‌ها
- ۲) برنامه‌ریزی و تدارک برگزاری جشنواره
- ۳) تشکیل کارگروه‌های تخصصی اجرایی و محتوایی
- ۴) اطلاع‌رسانی و اعلام فراخوان رویش دانشگاهی
- ۵) درخواست برنامه از کانونهای فرهنگی، هنری، اجتماعی و دینی دانشگاه به مناسبت جشنواره و پیگیری اجرای برنامه‌ها
- ۶) نظارت مستمر بر کیفیت اجرای جشنواره
- ۷) هم‌فکری و تعامل با فعالان و کارگزاران فرهنگی و جلب مشارکت آن‌ها
- ۸) توجه به اجرای دستورالعمل جشنواره در فرآیندهای اجرا و داوری‌ها
- ۹) پیگیری جلب و جذب حمایت‌های سازمان‌ها، نهادها و دستگاه‌های دولتی و غیردولتی
- ۱۰) برگزاری مراسم اختتامیه و تقدیر از برگزیدگان بخش‌های مختلف جشنواره
- ۱۱) برپایی نمایشگاه دستاوردهای کانونی
- ۱۲) مستندسازی و تدوین گزارش مکتوب و نتایج بخش‌های مختلف جشنواره

## زمان برگزاری:

زمان دقیق برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی توسط شورای برنامه‌ریزی جشنواره و مطابق با تقویم جشنواره رویش ملی تعیین می‌گردد.

محدوده زمانی برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی، از ابتدای اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۲ لغایت پایان خرداد ماه سال ۱۴۰۲ می‌باشد.

## بخش های جشنواره رویش دانشگاهی:

### بخش رقابتی

### بخش غیررقابتی

### بخشهای رقابتی:

این بخش، با هدف شناسایی و تشویق فعالین عرصه‌های مختلف کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی برگزار می‌گردد.

### ۱- کانون برگزیده:

در جشنواره رویش دانشگاهی، دانشگاهها می‌توانند با توجه به اقتضات دانشگاه، تعدادی از کانونها را از میان کانونهای فعال آن دانشگاه، به عنوان کانون برگزیده بر طبق شاخص‌های زیر انتخاب نموده و مورد قدردانی قرار دهند.

شورای برنامه‌ریزی به کمک هیئت داوران، بر مبنای شاخص‌های ذیل نسبت به انتخاب کانون برگزیده دانشگاهی اقدام خواهند نمود.

### شاخص‌های ارزیابی کانون برگزیده:

- ❖ بهره‌گیری از خلاقیت و نوآوری در طرح ریزی و اجرای برنامه‌ها
- ❖ توسعه و ترویج کارگروهی و جلب مشارکت دانشجویان همکار
- ❖ جذب حداکثری مخاطبان
- ❖ استمرار و تداوم برنامه‌ها در طول سال تحصیلی
- ❖ تنوع و تکثر انواع فعالیت‌ها و تولیدات کانون‌ها
- ❖ بهره‌گیری از ظرفیت استاد مشاور و اساتید مرتبط در فعالیت‌های کانون
- ❖ توجه به تولید محتوای کیفی در حوزه‌های مرتبط با فعالیت کانون
- ❖ بهره‌گیری مناسب از فضای مجازی برای توسعه فعالیت‌ها و انتشار محتوای مرتبط با کانون
- ❖ برگزاری به موقع انتخابات و برخورداری از اساسنامه و ساختار کارآمد
- ❖ همکاری و تعامل با کارگزاران فرهنگی داخل و خارج دانشگاه در برگزاری برنامه‌ها
- ❖ جذب حمایت‌های مادی و معنوی
- ❖ تناسب محتوای برنامه‌ها با حوزه‌های تخصصی کانون
- ❖ حضور در جشنواره‌ها، مسابقات و همایش‌ها و کسب عنوان برگزیده
- ❖ همکاری و برگزاری برنامه مشترک با کانونها و نهادهای دیگر دانشگاه
- ❖ ایفای نقش مسئولیت اجتماعی کانون‌ها نسبت به دانشگاه و جامعه
- ❖ مستندسازی مناسب فعالیتها و برنامه‌ها

## ۲- برنامه ها و ایده های خلاقانه کانونی:

برنامه ها و ایده های خلاقانه کانون های فرهنگی هر دانشگاه می تواند در جشنواره رویش دانشگاهی حضور داشته و برترین های آن ها ارزیابی و داوری شده و مورد قدردانی قرار گیرد و در مرحله بعد، امکان حضور در جشنواره ملی رویش را داشته باشد. علاوه بر ایده های خلاقانه، برنامه های اجرا شده در سطح کانون های دانشجویی که دارای مشخصه ویژه و ممتازی بوده و عنصر خلاقیت در برنامه ریزی، تبلیغ و اجرای آن مشهود باشد، می تواند در این بخش مورد ارزیابی قرار گیرد.

برنامه ها و ایده ها با شاخص کاربردی و خلاقانه بودن و روزآمدی و اثربخشی مورد ارزیابی قرار می گیرد. برنامه ها و ایده هایی که در حوزه کارآفرینی و اشتغال و مسئولیت اجتماعی دانشگاه باشند دارای امتیاز ویژه در جشنواره ملی رویش ملی خواهند بود.

## ۳- مسئولیت اجتماعی

فعالیت های اجتماعی کانونها و کنش های مسئولانه اعضاء کانون که در کانون اجرا شده است، مورد ارزیابی و داوری قرار گرفته و برترین آنها در هر دانشگاه انتخاب می شوند. این جایزه به منظور ترویج فرهنگ مسئولیت اجتماعی در دانشگاه ها از یک سو و تجلیل از دانشجویان و گروه های فعال در این حوزه اعطاء می شود.

### برخی مصادیق مسئولیت اجتماعی:

- خدمات امدادرسانی داوطلبانه در حوادث و رخدادها
  - انجام فعالیت های داوطلبانه در امور خیریه و دستگیری از محرومین
  - انجام فعالیت های داوطلبانه در زمینه پیشگیری از آسیب های اجتماعی
  - انجام فعالیت های داوطلبانه در حوزه سلامت
  - مشارکت داوطلبانه در سازندگی، آبادانی و محرومیت زدایی کشور
  - انجام فعالیت های داوطلبانه در حفاظت از محیط زیست و مدیریت منابع و پسماند
- در این بخش هم گروه های دانشجویی و هم دانشجویان فعال مورد ارزیابی و تقدیر قرار می گیرند.

#### ۴- گفتگوی دانشجویی و کرسی آزاداندیشی تخصصی:

ایجاد فضایی برای گفت و شنید دانشجویی و گفتگو با اساتید در موضوعات تخصصی حوزه کانونها، از برنامه‌های بسیار موثر و مفیدی است که برپایی هرچه بیشتر آن در فضای دانشگاه می‌تواند موجب رونق فضای گفتگو و آزاداندیشی شود و پرداخت تخصصی به موضوعات کانونها موجب بهبود فضای فرهنگی دانشگاه خواهد شد. تعداد مشارکت کنندگان در گفتگو و کرسی آزاداندیشی، رونق فضای گفتگو، بروز خلاقیت و نوآوری در برگزاری برنامه، تعداد شرکت کنندگان در برنامه، تداوم برگزاری، تبلیغ و ترویج مناسب، تهیه محتوای مرتبط قبل برنامه، تهیه گزارش محتوایی برنامه، حضور اساتید در برنامه و کیفیت مباحث ارائه شده شاخص‌هایی برای ارزیابی این بخش خواهد بود.

#### بخش غیر رقابتی

۱- برگزاری برنامه های کانونهای فرهنگی دانشجویی در جشن رویش دانشگاهی

۲- معرفی چهره‌های موفق کانونی

۳- نمایشگاه توانمندی‌ها و دستاوردهای کانون‌ها

۱- برگزاری برنامه های کانونهای فرهنگی دانشجویی در جشن رویش دانشگاهی

فرصت جشن رویش دانشگاهی را می‌توان تبدیل به جشنواره فعالیتهای کانونها در دانشگاه نمود. با تدبیر و برنامه ریزی هر دانشگاه می‌توان در ایام برپایی جشن در هر دانشگاه، فرصت‌هایی را فراهم نمود تا کانونهای فرهنگی در حوزه های تخصصی خود اقدام به اجرای برنامه نمایند و هر کانون علاوه بر حضور در نمایشگاه کانونی با برگزاری برنامه های مختص به خود، فضای فرهنگی دانشگاه را پر رونق نماید. کارگاه‌ها و نشست‌های آموزشی مرتبط با هر کانون می‌تواند استعدادهای فرهنگی هنری و علاقمندان به این حوزه را به فعالیت کانونی جذب نماید.

۲- معرفی چهره‌های موفق و فعال فرهنگی:

شناسایی و تقدیر از دانشجویان فعال فرهنگی، کارکنان شایسته فرهنگی و اساتید مشاور کانونها، در جشنواره رویش می‌تواند انگیزه و علاقه ایشان را بیشتر نموده و سایر دانشجویان را به انجام فعالیت های فرهنگی داوطلبانه تشویق نماید.

### ۳- نمایشگاه توانمندی‌ها و دستاوردهای کانون‌ها

به منظور زمینه‌سازی و تقویت فعالیت‌های جمعی دانشجویی، توجه به نوآوری و برنامه‌های خلاقانه دانشجویان و ایجاد فضای نشاط و پویایی در فعالیت‌های فرهنگی در دانشگاه‌ها، در طول برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی، غرفه‌هایی به هریک از کانون‌ها اختصاص یابد تا در آنجا بتوانند برنامه‌ها و فعالیت‌های خود را معرفی نمایند.

#### نحوه برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی در دانشگاه‌های ستادی:

با توجه به تعدد مراکز دانشگاهی تحت پوشش دانشگاه‌های ستادی (پیام نور، جامع علمی- کاربردی، فنی و حرفه‌ای، فرهنگیان) وظیفه برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی بر عهده معاونت فرهنگی و اجتماعی سازمان مرکزی این دانشگاه‌ها می‌باشد.



## بخش دوم: جشنواره رویش ملی

جشنواره ملی رویش عرصه حضور و ارائه آثار و دستاوردهای جشنواره‌های رویش دانشگاهی و زمینه تجلی توانمندی‌ها و قابلیت‌های کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی است. رویکرد معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم برای جلب مشارکت حداکثری دانشگاهیان، ارتقاء روحیه نشاط و پویایی و تقویت فعالیت‌های قانون‌مند و ارتقاء مسئولیت اجتماعی در مسیر برگزاری جشنواره رویش ملی خواهد بود.

### مخاطبان جشنواره رویش ملی:

شرکت کنندگان در بخش جشنواره رویش ملی، برگزیدگان جشنواره‌های رویش دانشگاهی (اعم از دانشگاه‌های دولتی، ستادی و غیردولتی) که مطابق با بخش دوم این دستورالعمل انتخاب و معرفی شده‌اند، می‌باشند.

### ارکان جشنواره رویش ملی:

شورای سیاستگذاری

رئیس جشنواره

دبیرخانه مرکزی جشنواره

کمیته مشورتی

دبیرخانه اجرایی جشنواره

### شورای سیاستگذاری جشنواره رویش ملی:

اعضاء:

۱- معاون فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم (رئیس شورا)

۲- مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم (رئیس جشنواره)

۳- مدیر کل دفتر سیاست گذاری و برنامه ریزی وزارت علوم

۴- رئیس اداره تشکلهای و مشارکتهای اجتماعی

۵- معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه میزبان جشنواره رویش

۶- معاون فرهنگی و دانشجویی یکی از دانشگاه های ستادی

۷- دبیر شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی دانشگاه میزبان

۸- دبیر شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی یکی از دانشگاه‌ها با رتبه برتر در جشنواره رویش ملی (به انتخاب مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی)

۹- یکی از کارشناسان فرهنگی دانشگاه‌ها با رتبه برتر در جشنواره رویش ملی (به انتخاب مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی)

احکام اعضای این شورا، از سوی رئیس شورای سیاستگذاری جشنواره صادر و ابلاغ می‌شود.

### شرح وظایف:

- ❖ تعیین اهداف کلان، رویکردها و راهبردهای جشنواره
- ❖ تصویب نهایی طرح برگزاری، زمان بندی و دستورالعمل اجرایی جشنواره
- ❖ تصویب نهایی بودجه و اعتبارات جشنواره
- ❖ نظارت بر اجرای دستورالعمل و اجرای جشنواره رویش دانشگاهی
- ❖ انتخاب دانشگاه میزبان برگزاری جشنواره رویش
- ❖ تایید نهایی داوران جشنواره رویش ملی

### رئیس جشنواره:

راهبری جشنواره رویش را رئیس جشنواره که همان مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی است، بر عهده دارد.

### شرح وظایف رئیس جشنواره:

- ❖ پیشنهاد دانشگاه میزبان برگزاری جشنواره به شورا
- ❖ تأمین منابع مالی مورد نیاز جشنواره
- ❖ نظارت بر عملکرد و ارزیابی جشنواره دانشگاهی رویش
- ❖ نظارت بر عملکرد دبیرخانه مرکزی، دبیر اجرایی و دبیر محتوایی جشنواره
- ❖ پیگیری اجرای دستورالعمل جشنواره در تمام مراحل برگزاری آن

### دبیرخانه مرکزی جشنواره:

دبیرخانه مرکزی جشنواره رویش، وظیفه پیگیری امور جشنواره دانشگاهی و ملی را دارا می‌باشد. این دبیرخانه توسط اداره تشکلهای و مشارکتهای اجتماعی اداره می‌شود.

### شرح وظایف دبیرخانه مرکزی جشنواره:

- ❖ برنامه ریزی مربوط به جشنواره‌های رویش دانشگاهی و ملی و ارسال فراخوان

- ❖ تدوین طرح اجرایی و دستورالعمل برگزاری جشنواره جهت تصویب در شورای سیاست گذاری
- ❖ راه اندازی و مدیریت سامانه جشنواره
- ❖ برنامه ریزی و پیگیری تشکیل جلسات شورای سیاست گذاری
- ❖ دعوت از داوران مجرب و معتبر به منظور ارزیابی آثار و فعالیت های جشنواره
- ❖ تشکیل اتاق فکر جشنواره و ارزیابی ایده ها و پیشنهادات ارسالی از سوی دانشگاه ها
- ❖ پیگیری برنامه های محتوایی جشنواره و نیز انتشار ویژه نامه و گزارش ها
- ❖ بررسی گزارشات جشنواره های رویش دانشگاهی

### کمیته مشورتی

به منظور بهره مندی از نظرات و آراء کارشناسان و دانشجویان فعال در کانونهای دانشجویی کشور، کمیته ای مشورتی از فعالین کانونها تشکیل می شود تا در طی مراحل اجرایی جشنواره دانشگاهی و ملی رویش با استفاده از همفکری و تعاملات با ایشان، تدابیر و تصمیمات جشنواره، بهبود یابد. جلسات این کمیته هر دو هفته یک بار تشکیل خواهد شد.

۱- مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم (مسئول کمیته)

۲- رئیس اداره تشکلهای و مشارکتهای اجتماعی (دبیر کمیته)

۳- دو نفر از کارشناسان کانونهای دانشگاههای برتر رویش ملی

۴- سه نفر از دبیران کانونهای برتر رویش ملی سال گذشته

۵- دبیر شورای هماهنگی کانونهای فرهنگی یکی از دانشگاههای استان تهران

۶- دبیر شورای هماهنگی کانونهای فرهنگی یکی از مناطق دهگانه کشور

۷- دبیر شورای هماهنگی کانونهای دانشگاه میزبان

۸- دو نفر از فعالین سابق کانونی

افراد بندهای سه تا هشت توسط مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم انتخاب شده و احکام توسط ایشان صادر خواهد شد.

### دبیرخانه اجرایی جشنواره:

دبیرخانه جشنواره در واقع محور فعالیت های مربوط به جشنواره رویش ملی می باشد؛ این دبیرخانه مرجع هماهنگی جشنواره ملی با دانشگاهها و دریافت آثار و نتایج جشنواره رویش دانشگاهی و نیز گزارش و مستندات ارسالی از دانشگاهها و مراکز آموزش عالی می باشد. این دبیرخانه در دانشگاه میزبان جشنواره رویش تشکیل می شود و با دبیرخانه مرکزی جشنواره در ارتباط و هماهنگی کامل خواهد بود.

ارتباط با دبیرخانه دانشگاه میزبان دوره قبل، برای برنامه ریزی بهتر ضروری است.

### **وظایف دبیرخانه اجرایی جشنواره:**

- ❖ برنامه ریزی و تشکیل کمیته‌های اجرایی و محتوایی جشنواره رویش
- ❖ ارتباط با دانشگاه‌ها در انجام فعالیت‌های مربوط به جشنواره
- ❖ انجام هماهنگی‌های لازم در بخش‌های اجرایی و محتوایی با دبیرخانه مرکزی جشنواره
- ❖ اطلاع رسانی‌های مرتبط با برگزاری جشنواره
- ❖ اخذ و جمع‌آوری گزارشات جشنواره‌های رویش دانشگاهی
- ❖ تهیه گزارش کامل از جشنواره رویش دانشگاهی و ملی

### **بخش‌های جشنواره رویش ملی:**

#### **۱- کانون‌های برگزیده جشنواره ملی:**

با هدف شناسایی و حمایت بیشتر از کانون‌های فعال در دانشگاه‌ها و ارتقای سطح کمی و کیفی آن‌ها، کانون‌های برگزیده از میان کانون‌های برگزیده جشنواره رویش دانشگاهی انتخاب و معرفی می‌شوند. دانشگاه‌ها می‌بایست اطلاعات و مستندات لازم در خصوص فعالیت‌ها و برنامه‌های کانون‌های برگزیده را مطابق با شاخص‌های اعلام شده و کاربرگ‌های مربوطه که در سامانه جشنواره قرار می‌گیرد، تکمیل نمایند. فعالیت‌های کانون‌های فرهنگی در ۲۱ موضوع (پیوست الف) احصاء و بر طبق ضوابط مندرج در دستورالعمل جشنواره مورد ارزیابی قرار گرفته و در نهایت کانون‌های برگزیده در هر موضوع انتخاب و معرفی می‌شوند. به منظور ایجاد عدالت در انتخاب کانون‌های برگزیده، دانشگاه‌های شرکت‌کننده در این بخش دانشگاه‌ها در سه گروه زیر ۵ هزار نفر (گروه ج)، دانشگاه‌های ستادی و زیر ۱۰ هزار نفر (گروه ب)، بالای ۱۰ هزار نفر (گروه الف) تقسیم بندی می‌شوند.

در این بخش؛ در هر ۲۱ موضوع کانونی و سه گروه دانشگاهها، یک کانون به عنوان کانون برتر و حداکثر سه کانون به عنوان کانون شایسته تقدیر، مورد قدردانی قرار خواهند گرفت.

#### **۲- برنامه‌ها و ایده‌های خلاقانه کانونی:**

برنامه‌ها و ایده‌های خلاقانه کانون‌های فرهنگی هر دانشگاه که در جشنواره رویش دانشگاهی منتخب شده‌اند، در سطح ملی مورد ارزیابی، داوری و تقدیر قرار می‌گیرند.

### ۳- مسئولیت اجتماعی (جایزه جهادگر آسمانی حسین علی مرادی)

این جایزه به منظور ترویج فرهنگ مسئولیت اجتماعی در دانشگاه‌ها از یک سو و تجلیل از دانشجویان و گروه‌های فعال در این حوزه اعطاء می‌شود.

#### برخی مصادیق مسئولیت اجتماعی:

- خدمات امدادرسانی داوطلبانه در حوادث و رخدادها
- انجام فعالیت‌های داوطلبانه در امور خیریه و دستگیری از محرومین.
- انجام فعالیت‌های داوطلبانه در زمینه پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و سلامت
- مشارکت داوطلبانه در سازندگی، آبادانی و محرومیت‌زدایی کشور.
- انجام فعالیت‌های داوطلبانه در حفاظت از محیط‌زیست و مدیریت منابع و پسماند.

### ۴- گفتگوی دانشجویی و کرسی آزاداندیشی تخصصی:

گفتگوهای دانشجویی و کرسی‌های آزاداندیشی تخصصی هر دانشگاه که در جشنواره رویش دانشگاهی منتخب شده‌اند، در سطح ملی مورد ارزیابی، داوری و تقدیر قرار می‌گیرند.

#### نحوه حضور دانشگاه‌ها در جشنواره رویش ملی:

دانشگاه‌هایی که اقدام به برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی نموده‌اند، می‌توانند در بخش‌های جشنواره رویش ملی شرکت نمایند.

#### نحوه حضور دانشگاه‌های ستادی و دانشگاه‌ها و موسسات غیرانتفاعی در جشنواره رویش ملی:

در بخش رقابتی در محورهای جشنواره رویش ملی، دبیرخانه متمرکز رویش دانشگاهی دانشگاه‌های ستادی و غیرانتفاعی موظف است نسبت به ثبت آثار و انتخاب برگزیدگان و معرفی آنها به جشنواره رویش ملی اقدام نماید. دانشگاه‌های ستادی (پیام نور، جامع علمی-کاربردی، فرهنگیان و فنی و حرفه‌ای) در گروه ب و دانشگاه‌ها و موسسات غیرانتفاعی در گروه ج با سایر دانشگاه‌ها ارزیابی خواهند شد.

در بخش کانون برگزیده، سازمان مرکزی هر یک از این دانشگاه‌های ستادی، در هر موضوع مجاز به معرفی حداکثر ۵ کانون از کل مراکز تابعه به جشنواره رویش ملی می‌باشند.

در بخش کانون برگزیده، هر یک از دانشگاه‌های غیرانتفاعی مجاز به معرفی ۲ کانون به جشنواره رویش ملی می‌باشند.

در سایر بخشها، هر یک از دانشگاه‌های ستادی مجاز به معرفی ۲۰ اثر و طرح به جشنواره رویش ملی می‌باشند. در سایر بخشها، هر یک از این دانشگاه‌های غیرانتفاعی مجاز به معرفی ۳ اثر و طرح به جشنواره رویش ملی می‌باشند.

پیوست ۱: تفکیک زمینه فعالیت و موضوع فعالیت کانون‌ها

ردیف	زمینه فعالیت	موضوع فعالیت
۱	کانون های ادبی و هنری	شعر و ادب
		فیلم و عکس
		هنرهای نمایشی
		صنایع دستی و هنرهای تجسمی
		موسیقی
۲	کانون های اجتماعی	آسیب های اجتماعی (یارگران زندگی)
		ایران شناسی و گردشگری
		محیط زیست
		امداد و نجات و هلال احمر
		همیاران سلامت
		مهارت های زندگی، سبک زندگی
		کارآفرینی، نوآوری و خلاقیت
		خیریه، عام المنفعه، جهادی
۳	کانون های دینی و مذهبی	قران و عترت، نماز و نهج البلاغه
		حجاب و عفاف، امر به معروف و نهی از منکر
		رضوی، مهدویت، هیأت های مذهبی
		دفاع مقدس، ایثار و شهادت و نشر ارزش های انقلاب اسلامی
۴	کانون های فرهنگ و اندیشه	مطالعات فرهنگی و مفاخر فرهنگی
		خبر، رسانه و فضای مجازی
		کتاب و کتابخوانی
۵	سایر	کانونهایی که در موضوعاتی غیر از موارد فوق فعال هستند