

عرفان و ادب فارسی



تعداد واحد : ۲

نوع واحد : نظری

پیشنیاز :

هدف : شناخت جلوه های عرفان اسلامی در زبان و ادبیات فارسی و

شرح کتب و آثار عرفانی فارسی

سرفصل دروس :

نخستین جلوه های تصوف در ادب فارسی ، تصوف در خراسان .

گسترش تصوف اسلامی در سرزمینهای فارسی زبان . معرفی آثار مهم عرفانی

بیزبان فارسی . کشف الحبوب حجوبی ، ابوسعید ابوالخیر

و رباعیات عرفانی ، باباطاهر همدانی ، خواجه عبدالله انصاری

سنائی و غزل عرفانی ، سنائی و مثنویهای عرفانی او ، عطار ،

نظامی ، مولوی ، سعدی ، حافظ ، جامی

(با ذکر نمونه هاشی از غزلیات ، عرفانی آنها ، نمونه هاشی از مثنویهای

سنائی ، عطار و نظامی و مولوی)

عرفان نظری بیزبان فارسی ، منطق الطیر عطار ، گلشن راز شیخ محمود شبستری

ترجمه آثار عرفانی عربی به فارسی .

تصوف اسلامی در هند و سهم زبان فارسی در اعتلای افکار عرفانی اسلامی در

هند . عرفای فارسی زبان هند ، امیر خسرو دهلوی ، حسن دهلوی ، ذکر برخی از

آثار عرفانی فارسی در هند (چون نوشته های کیسو دراز ، شیخ احمد سرمندی ،

محدث دهلوی) . اقبال لاهوری و عرفان اسلامی . افکار عرفانی اسلامی او .