

عنوان درس به فارسی: کتابشناسی و مأخذشناسی علوم اسلامی با تکیه بر مطالعات قرآن و حدیث  
به عربی: المصادر و المراجع للعلوم الاسلامیة (خاصةً لعلوم القرآن و حدیث)  
به انگلیسی: Bibliography of Islamic studies (Esp. Quran and Hadith Studies)

مشخصات درس: نوع درس: تخصصی تعداد واحد: ۲ زمان درس: ۳۲	اهداف: - از آن رو که در امر تحقیق و پژوهش، یک رکن اساسی آشنایی با منابع و مأخذ مربوط و برخورداری از یک شناخت طبقه بندی شده از آنهاست، این درس در راستای یک برنامه پژوهش محور، برای این منظور پیش بینی شده است که چنین بینشی را در اختیار دانشجو قرار دهد. درس حاضر بناست نه تنها منابع تحقیق را در حیطه های مختلف علوم اسلامی به معنای اعم و علوم قرآن و حدیث به معنای اخص به دانشجو معرفی کند، بلکه با ارائه یک نظام سامان یافته و طبقه بندی شده، می تواند نوعی راهنما برای مسیر پژوهشی وی نیز باشد.
--	--

دروس پیش نیاز:

فرصت های یادگیری، محتوای درس و ساختار آن

الف. آشنایی با فهرس کتب شیعه	الف-۱. فهرس سنتی شیعه: رسالة آل اعین از ابوغالب زراری، الفهرست شیخ طوسی، رجال نجاشی، الفهرست منتجب الدین رازی، معالم العلماء ابن شهر آشوب، ارزش کتابشناختی اجازات بحار الانوار و دیگر اجازات مهم شیعه
	الف-۲. فهرس متأخر و معاصر شیعه: کشف الحجب کتوری، مرآة الکتب ثقة الاسلام تبریزی، الذریعة آقابزرگ طهرانی، فهرستواره های مانند فهرستواره فقه هزار و چهارصد ساله اسلامی از دانش پژوه، مقدمه ای بر فقه شیعه از مدرسی طباطبایی، مؤلفات الزیدیه از حسینی اشکوری
	ب-۱. فهرس سنتی اهل سنت: فهرست های شرقی مانند الفهرست ابن ندیم، التقیید ابن نقطه، مجموعه پنج فهرست در رسائل خمسة اسانید، فهرست های غربی مانند فهرسه ابن خیر اشبیلی، فهرس ابن عطیه، برنامه وادی آشی، برنامه رعینی، صلة الخلف رودانی، فهرس الفهرس عبدالحی کتانی
ب. آشنایی با فهرس میراث مشترک اسلامی	ب-۲. فهرس متأخر و معاصر عمومی: - کشف الظنون حاجی خلیفه و ذیول آن؛ الرسالة المستطرفه از کتانی، تاریخ الادب العربی کارل بروکلمان، تاریخ التراث العربی فؤاد سزگین؛ معجم المؤلفین کحاله - برخی آثار در معرفی نسخ خطی مانند المخطوطات العربیة: فهرسها و فهرستها و مواطنها فی جمهوریة مصر العربیة از ابوهیبة؛ فهرس المخطوطات المصورة از معهد المخطوطات قاهره؛ الفهرس الشامل للتراث العربی الاسلامی المخطوط از مؤسسه آل البیت اردن؛ کتابشناسی فهرستهای نسخه های خطی فارسی در کتابخانه های دنیا از ایرج افشار؛ فهرستواره کتابهای فارسی از احمد منزوی - معرفی نسخ خطی در رشته خاص، مانند فهرستگان نسخه های خطی (حدیث و علوم حدیث شیعه) از علی صدراپی خویی
	ب-۳. آشنایی با نرم افزارها و پایگاه های اینترنتی اسلامی
ج. دانشنامه ها و دستنامه ها	- دائرة المعارف اسلام اروپا، ویراست اول تا سوم و ترجمه عربی آنها؛ دانشنامه ایران و اسلام؛ دائرة المعارف بزرگ اسلامی؛ دانشنامه جهان اسلام؛ دائرة المعارف تشیع؛ دائرة المعارف قرآن لیدن و ترجمه فارسی آن؛ دائرة المعارف های قرآن به فارسی؛ الموسوعة الفقهیة کویت؛ و دیگر دانشنامه های داخلی و خارجی - آشنایی با مجموعه دستنامه شرق شناسی آلمان (Handbuch der Orientalistik) و معرفی مجلدات مرتبط با مطالعات اسلامی از آن مجموعه؛ تاریخ جامع ایران؛ ...

د. دستیابی به مجلات		آشنایی با کشف الدوريات العربية، فهرست مقالات فارسی ایرج افشار و نمایه اسلامی ( Index islamicus) برای دستیابی به مقالات اروپایی؛ آشنایی با امکانات دیجیتالی برای جست و جوی محتوا در مجلات؛ آشنایی با راهنماهای مشترک بین کتب و مجلات مانند کتابشناسی مطالعات قرآنی در زبانهای اروپایی از مرتضی کریمی نیا	
هـ آثار روش شناختی		مانند کتاب لمحات از محمد عجاج خطیب، فهرستی موجز از منابع تحقیق در علوم اسلامی از مهدی محقق؛ التراث العربی الاسلامی از محمد فتحي عبدالهادی، البلیوجرافیا و التکشیف فی المکتبات از احمد عبدالله العلی	
تکلیف عملکردی			
تکالیف عملکردی، به پیشنهاد استاد در راستای تحقق اهداف فوق به دانشجو واگذار شود.			
راهبردهای تدریس و یادگیری :			
این درس باید به صورت کاملاً کارگاهی ارائه گردد. حجم وسیعی از منابع و فهارس وجود دارند که باید به صورت دیجیتالی یا کاغذی، امکان آشنایی مستقیم دانشجویان با مرجع و محتوای آن در کلاس فراهم آید			
فهرست منابع	منبع اصلی (آموزشی)	کتاب آموزشی درس «کتابشناسی و مأخذشناسی علوم اسلامی با تکیه بر مطالعات قرآن و حدیث»، مرکز هماهنگی و توسعه پژوهش و آموزش عالی قرآنی کشور، در دست چاپ	
	منابع فرعی (پژوهشی)	محقق، مهدی، فهرستی موجز از منابع تحقیق در علوم اسلامی برای دانشجویان و پژوهشگران مؤسسات علمی، ۱۳۶۹ش الخلوجی، عبدالستار، المخطوطات و التراث العربی، ۱۴۲۲ق همو، مدخل لدراسة المراجع، ۱۹۹۱م خطیب، محمد عجاج، لمحات فی المکتبۃ و البحث و المصادر، ۱۹۷۱م عبدالهادی، محمد فتحي، التراث العربی الاسلامی: بلیوجرافیۃ بالانتاج الفکری العربی، ۱۴۱۹ق العلی، احمد عبدالله، البلیوجرافیا و التکشیف فی المکتبات، ۲۰۰۰م سزگین، فؤاد، تاریخ التراث العربی، ۱۴۰۳ق، ج صفر و ج ۱ ...	
ارزشیابی یادگیری	۱	۲	۳
	ارزشیابی مستمر <input type="checkbox"/>	میان ترم <input type="checkbox"/> آزمون های نوشتاری <input type="checkbox"/> آزمون عملکردی <input type="checkbox"/>	آزمون های <input type="checkbox"/> نهایی <input checked="" type="checkbox"/> آزمون های نوشتاری <input type="checkbox"/> آزمون عملکردی <input checked="" type="checkbox"/>
	۴	تکلیف <input checked="" type="checkbox"/> درسی <input type="checkbox"/>	

