

عنوان درس به فارسی: آیین نگارش متون علمی
به عربی: مبادئ كتابة النصوص العلمية
به انگلیسی: Academic Writing Rules

اهداف:	مشخصات درس:
- ایجاد، و ارتقای توان علمی دانشجو برای مدون ساختن یک اندیشه، مبتنی بر منابع علوم قرآن و حدیث	نوع درس: تخصصی
- توانمندسازی دانشجو برای نگارش متنی علمی با ضوابط و استانداردهای مورد پذیرش مجامع علمی	تعداد واحد: ۲
	زمان درس: ۳۲

دروس پیش نیاز:

فرصت‌های یادگیری، محتوای درس و ساختار آن

۲ جلسه	متن چیست	کلیات	
	بررسی سه‌گان نویسنده - متن - مخاطب		
	انواع متن		
۲ جلسه	گونه‌شناسی انواع متن علمی	پیرامون متن	
	ویژگی‌های متن علمی (عام؛ خاص در رشته‌ی علوم قرآن و حدیث)		
	متن خلاق، متن انتقادی		
۲ جلسه	رده‌ی سنی	شناسایی جامعه‌ی هدف	محتوا
	رده‌ی علمی		
	گستره‌ی مخاطب		
	...	رویکرد نگارش مبتنی بر جامعه‌ی هدف	
	متن علمی پژوهشی: رویکرد انتقادی		
	متن علمی - تبلیغی / ترویجی: رویکرد مذهب / دین مدار		
	متن علمی - خبری: رویکرد گزارشی		
متن علمی - هنری: رویکرد مخاطب‌محور / خلاق			
۲ جلسه	عنوان متن علمی	شناخت ساختار کلی یک نوشته	مرحله‌ی اول: مباحث نظری
	چکیده‌ی متن علمی		
	درآمد		
	بیان مسئله		
	روش تحقیق در متن		
	متن اصلی		
	نتیجه‌گیری		
منابع و مأخذ			
۲ جلسه	پاراگراف، و بررسی وظیفه و عملکرد آن	شاکله‌بندی درونی متن	شکل و صورت
	تیترو سوتیترو، و کارکرد آنها		
	پانویس / پی نوشت		
	مأخذ		
	آشنایی با استانداردهای جهانی پیرامون نگارش مانند MIA, APA, ...		
۳ جلسه	تبدیل فکر به نوشته	فن (هنر) نگارش	
	استوارسازی مبانی نظری بحث		
	استفاده از ظرفیت‌های زبانی برای رسیدن به بیشترین میزان ارتباط با مخاطب		

	زبان علمی، زبان عاطفی - تبلیغی، زبان هنری، زبان ادبی،...؛ تأثیرگذاری در آثار تبلیغی / استناد در آثار غیر تبلیغی			
	آسان نویسی / دشوار نویسی			
	بلاغت و شیوایی			
	نقل قول مستقیم / کوتاه نویسی / بلند نویسی			
	پروراندن متن			
	شناخت میزان برای حجم، و مأخذدهی			
جلسه ۱	طراحی اولیه برای نگارش متن علمی پژوهشی در زمینه‌ی علوم قرآن و حدیث	آموزه‌های بنیادین	نگارش و تدوین	مرحله‌ی دوم: مباحث نظری - عملی
جلسه ۱	پاراگراف و مهارت پاراگراف سازی (پراهمیت ترین و اساسی ترین بخش در نگارش متن)			
جلسه ۱	چینش منطقی (موازی / متوالی)			
جلسه ۱	نگارش رساله و مقاله‌ی پژوهشی، مهارت یافتن در نوشتن اندیشه و تحلیل مفاهیم، مبانی و یافته‌های علمی در مجموعه‌ی علوم قرآن و حدیث؛			
	شیوه‌ی خلاصه نویسی			

توجه:

۱. بودجه بندی پیشنهادی این درس، جلوی هر قسمت آمده است.

۲. موضوع درس «آیین نگارش متون علمی» ارتباط ماهوی با ادبیات فارسی ندارد؛ جایگاه ادبیات فارسی در این درس، کاملاً حداقلی است

تکلیف عملکردی

- دانشجو متن (/متونی) با موضوعی (/موضوعاتی) در زمینه‌ی یکی از شاخه‌های مختلف علوم قرآن و حدیث تألیف کند و آن را در قالب مقاله تحویل استاد دهد. به گونه‌ای که تمامی ضوابط و آموزه‌های نگارش در آن رعایت شده باشد. این تکلیف درسی می‌تواند مشترک با درس دیگری در آن ترم انجام شود. بدین معنا که موضوع و محتوا در درس دیگر تعیین شده و ضوابط و آموزه‌های نگارش مقاله در این درس سنجیده شود. استاد هر یک از دو درس نیمی از نمره را مشخص خواهد کرد.

راهبردهای تدریس و یادگیری

- آشنایی استاد با روش تحقیق.
- مدرس در ارائه‌ی ظرایف و دقایق این درس موفق است که خود اهل تألیف (خاصه در رشته‌ی علوم قرآن و حدیث) باشد.
- از آنجا که هدف اصلی این درس توانمندسازی دانشجو برای تبدیل «اندیشه» به «نوشته» است، صرف توان علمی مدرس در رشته‌ی ادبیات فارسی کارآمد نیست.

منبع اصلی (آموزشی)	کتاب آموزشی درس «آیین نگارش متون علمی»، مرکز هماهنگی و توسعه پژوهش و آموزش عالی قرآنی کشور، در دست چاپ
منابع فرعی (پژوهشی)	اخلاق نگارش، اسفندیاری، محمد، قم: انجمن قلم حوزه، نور مطاف، ۱۳۹۰ ش. آیین نگارش علمی، حرّی، عباس، تهران: هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور، ۱۳۷۸ ش. درآمدی بر روش تحقیق در حقوق، صبری، نورمحمد، تهران: نشر میزان، ۱۳۸۲ ش. نگارش و ویرایش، سمیعی گیلانی، احمد، تهران: انتشارات سمت، ۱۳۸۰ ش. Writing Research Papers; Lester, J.D. Scott Foresman, ۱۹۷۶. Writing Research Papers; Weidenborner, Stephen, st. Martin's Press, ۱۹۸۲. ...

فهرست منابع

۴	۳	۲	۱	ارزشیابی یادگیری
تکلیف درسی <input checked="" type="checkbox"/>	آزمون‌های نوشتاری <input checked="" type="checkbox"/> آزمون عملکردی <input checked="" type="checkbox"/>	آزمون‌های نوشتاری <input type="checkbox"/> آزمون عملکردی <input type="checkbox"/>	ارزشیابی مستمر <input type="checkbox"/> میان ترم <input type="checkbox"/>	

