

عنوان درس به فارسی: تاریخ کتابت قرآن و قرائات (تاریخ قرآن)

به عربی: تاریخ کتابه القرآن و قراءاته

به انگلیسی: History of Scribing and Readings of the Holy Quran

اهداف:	مشخصات درس:
۱. آشنایی با چگونگی و ابعاد آموزش و تعلیم و تثبیت متن واحد قرآن در سیره نبوی؛	نوع درس: تخصصی
۲. آشنایی با چگونگی و ابعاد نظارت پیامبر اکرم (ص) بر کتابت متن قرآن.	تعداد واحد: ۲
۳. ایجاد توانایی در دانشجو تا بتواند با توجه به روش‌ها و شیوه‌های آموزش و ترویج قرآن در سیره نبوی، به پرسش‌ها و شبهات مرتبط با تاریخ و سیر تحول قرائت و کتابت متن واحد قرآن کریم به صورت مستدل پاسخ گوید.	زمان درس: ۳۲

دروس پیش‌نیاز:

فرصت‌های یادگیری، محتوای درس و ساختار آن

شیوه‌های پیامبر اکرم برای ابلاغ، آموزش، ترویج و تثبیت متن واحد قرآن

جمع و تدوین قرآن در عهد نبوی

جمع قرآن در عصر خلفا

رسم المصحف (رسم الخط قرآن)

ضبط المصحف (نقطه‌گذاری و اعراب‌گذاری)

سازمان‌دهی و تقسیم قرآن (به ۱۱۴ سوره، ۶۲۳۶ آیه، ۵۵۵ واحد موضوعی و هفت حزب)

زمینه‌های پیدایش اختلاف در قرائت

قرآء سبعه و قرائات سبع

بررسی حدیث نزول قرآن بر هفت حرف

نزول واحد و قرائت واحد پیامبر اکرم (ص) و معصومین (ع)

آداب کتابت قرآن و تهیه مصحف

چاپ قرآن و مصاحف مشهور جهان اسلام

تکلیف عملکردی

با توجه به محتوای تدریس شده در کلاس، دانشجو یکی از منابع با موضوع تاریخ قرآن را مطالعه و شهرت‌های بدون دلیل در موضوع جمع قرآن را در قالب جدولی گزارش نماید.

راهبردهای تدریس و یادگیری

بخش‌های مرتبط با سرفصل از:

آیین قرائت و کتابت قرآن کریم در سیره نبوی، رجبی قدسی، محسن، قم: بوستان کتاب، ۱۳۸۹ ش.

تاریخ قرآن (درسنامه، پژوهشنامه، نظریه‌پردازی)، عزت دروزه، محمد، مترجم: محمدعلی لسانی فشارکی، قم: زینی، ۱۳۹۱ ش.

البيان فی تفسیر القرآن (از ابتدای فصل «أضواء علی القراء» تا ابتدای فصل «حجیه ظواهر القرآن»)، آیت‌الله سیدابوالقاسم خوئی، بیروت: دارالزهراء، ۱۴۰۱ ق.

تاریخ قرآن، معرفت، محمدهادی، تهران: سمت، ۱۳۸۳ ش.

قرآء سبعه و قرائات سبع (گزارش، بررسی، مقایسه و آموزش و پژوهش)، لسانی فشارکی، محمدعلی، تهران: اسوه، ۱۳۹۱ ش.

حمل قرآن: پژوهشی در روش‌شناسی تعلیم و تحفیظ قرآن مجید، خوش منش، ابوالفضل، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، ۱۳۸۸ ش.

منابع اصلی
(آموزشی)فهرست
منابعمنابع فرعی
(پژوهشی)

الاتقان فی علوم القرآن (از نوع ۱۶ تا ۲۰ و نوع ۷۶)، سیوطی، جلال‌الدین، بیروت، دارالکتب العربی، ۱۴۲۱ ق.

بررسی علمی - تطبیقی رسم‌المصحف و ضبط‌المصحف (شیوه نگارش و علامت‌گذاری قرآن کریم)، پورفرزب (مولایی) ابراهیم و همکاران، تهران: مرکز طبع و نشر قرآن جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۸۴ ش.

<p>تاریخ قرآن، رامیار، محمود، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۲ ش. رسم المصحف: دراسة تاریخیة لغویة، الحمد، غانم قدّوری. قرآن در اسلام، طباطبائی، سید محمدحسین، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۷۳ ش. کاوشی در تاریخ جمع قرآن، تحقیقی پیرامون توقیفیت ترتیب سوره‌های قرآن کریم، ایازی، سید محمدعلی، رشت، کتاب مبین، ۱۳۷۸ ش. المحکم فی نقط المصاحف، ابو عمرو دانی، عثمان بن سعید، دمشق، دارالفکر، ۱۴۰۷ ق. المصاحف، سجستانی، ابن ابی داود عبدالله، بیروت، دارالکتب العلمیة ۱۴۰۵ ق. </p>						
۴	۳		۲		۱	ارزشیابی یادگیری
تکلیف درسی <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> آزمون‌های نوشتاری	آزمون‌های نهایی <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> آزمون‌های نوشتاری	میان ترم <input type="checkbox"/>	ارزشیابی مستمر <input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/> آزمون عملکردی		<input type="checkbox"/> آزمون عملکردی			

