

رویا روزبهانی

دکترای پژوهش هنر

عضو هیات علمی گروه گرافیک دانشکده هنر، دانشگاه الزهرا(س)

پست الکترونیکی: rrouzbahani@yahoo.com – r.rouzbahani@alzahra.ac.ir

تحصیلات

درجه علمی	دانشگاه محل تحصیل	رشته تحصیلی	تاریخ فارغ التحصیلی
دکتری	تربیت مدرس	پژوهش هنر	شهریور ماه ۱۴۰۰
کارشناسی ارشد	دانشگاه الزهرا (س)	پژوهش هنر	مهر ماه ۱۳۹۳
کارشناسی	هنر و معماری - دانشگاه آزاد اسلامی - واحد تهران مرکز	ارتباط تصویری	بهمن ماه ۱۳۸۳

سوابق کاری

آموزش	تاریخ
عضو هیات علمی گروه گرافیک دانشکده هنر، دانشگاه الزهرا(س)	۱۴۰۲
استاد مدعو دانشگاه الزهرا (س)	۱۳۹۴-۱۴۰۲
استاد مدعو دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب	۱۴۰۰
تدریس هنر در دبستان دخترانه کوثر نبی، تهران	۱۳۸۶
تدریس در هنرستان - تهران	۱۳۸۴
طراح گرافیک	
طراح گرافیک، شرکت تبلیغاتی بازنگار	۱۳۸۳-۱۳۸۵
نظارت و پیگیری فرایند چاپ آثار گرافیک	۱۳۸۳-اکنون
طراح گرافیک و سرپرست بخش تبلیغات، شرکت پوراطب	۱۳۸۵-۱۳۸۷
طراح گرافیک، شرکت داروسازی شفا	۱۳۹۰-۱۳۹۱
طراح گرافیک، همکاری با شرکت‌ها و سازمان‌ها به صورت اجرای پروژه، مانند داروسازی شفا، دانشگاه الزهرا(س)، سازمان زیباسازی شهر تهران، شرکت دهناد، شرکت آذر قاپو، شرکت توسعه پایدار ایرانیان...	۱۳۹۱-اکنون
طراح گرافیک، طراح جلد و صفحه‌آرا نشریه علمی-ترویجی جلوه هنر، دانشگاه الزهرا(س)	۱۳۹۳-۱۳۹۵
مدیر هنری	
مدیر هنری و طراح نشریه علمی-تخصصی هنر پژوه، دانشگاه الزهرا(س)	۱۳۹۴-۱۳۹۶
مدیر هنری نشریه هنرجو، دانشگاه تربیت مدرس	۱۳۹۸

فعالیت‌های پژوهشی

مدیر مسئول	نشریه علمی تخصصی هنرجو، ۱۳۹۸
داور مقاله	فصلنامه آموزشی، پژوهشی و تحلیلی پژوهش هنر، ۱۳۹۶
هیات تحریریه	دوفصلنامه علمی گلجام، ۱۴۰۲
	عضو هیئت تحریریه نشریه علمی تخصصی هنرجو، ۱۳۹۸
	عضو هیئت تحریریه نشریه علمی تخصصی هنر پژوه، ۱۳۹۲ - ۱۳۹۶

عضویت در مجامع

هیات مدیره	انجمن علمی پژوهش‌های هنری ایران، ۱۳۹۶- اکنون
بازرس	انجمن علمی پژوهش‌های هنری ایران، ۱۳۹۴- اکنون
دبیر	انجمن علمی پژوهش‌های هنری ایران، ۱۳۹۳- ۱۳۹۶
	انجمن علمی دانشجویی پژوهش هنر دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۹۷
عضو	انجمن علمی پژوهش‌های هنری ایران، ۱۳۹۲- اکنون
	انجمن علمی پژوهشی هنرهای تجسمی، ۱۳۹۴- اکنون
	انجمن دانشجویی پژوهش هنر دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۹۷- ۱۴۰۰
	انجمن دانشجویی پژوهش هنر دانشگاه الزهراء(س)، ۱۳۹۰- ۱۳۹۳
	کمیته گرافیک انجمن علمی پژوهش‌های هنری ایران، ۱۳۹۴- ۱۴۰۲
	کمیته اجرایی نخستین کنفرانس ملی اسباب بازی و سرگرمی ایرانی، ۱۳۹۶
	کمیته اجرایی نخستین همایش ملی اقتصاد هنر، ۱۳۹۴
	کمیته اجرایی همایش شب شعر عصر آزادگی- دانشگاه الزهراء(س)، ۱۳۹۳

تجربه‌های آموزش

۱۳۹۶-	دانشگاه الزهراء(س)	کارشناسی	اصول دیزاین
۱۴۰۲	دانشکده هنر، گروه گرافیک	ارشد	رایانه در گرافیک- آموزش نرم‌افزار Adobe After Effects رایانه در گرافیک- آموزش نرم‌افزار Adobe Illustrator پیشرفته
۱۳۹۴-		کارشناسی	طراحی هویت بصری
۱۴۰۲			طراحی گرافیک محیطی ارتباط تصویری ۲ گرافیک چندرسانه‌ای مبانی تبلیغات طراحی و بسته‌بندی رایانه و نرم افزار ۱، آموزش نرم افزار Adobe Indesign طراحی تبلیغات مبانی گرافیک ۱ طراحی سه بعدی رایانه و نرم‌افزار ۲، آموزش نرم افزار Adobe Illustrator
۱۴۰۰	دانشگاه آزاد اسلامی دانشکده هنر، گروه گرافیک	کارشناسی	ارتباط تصویری ۱

جوایز و موفقیت‌های علمی و هنری

۱۴۰۰	دانش‌آموخته برتر دوره دکتری، بهره‌مندی از تسهیلات بنیاد ملی نخبگان
۱۳۹۷ و ۱۳۹۸	دانشجوی برتر دوره دکتری، بهره‌مندی از جوایز تحصیلی بنیاد ملی نخبگان
۱۳۹۵	کسب سهمیه نخبگان در پذیرش دوره دکتری
۱۳۹۶	مقاله شایسته تقدیر، دریافت لوح، اولین سمپوزیوم ملی گرافیک ایران

کسب رتبه اول بخش مقاله ادبی و هنری در جشنواره نشریات دانشجویی دانشگاه‌های منطقه یک کشور، دریافت لوح تقدیر، تندیس و جایزه نقدی	۱۳۹۴
دریافت لوح تقدیر برای طراحی جلد و صفحه‌آرایی کتاب سومین دوسالانه ملی دیوارنگاری شهری شاهدان شهر	۱۳۹۴
کسب رتبه برتر (جزء ده مقاله برتر) در بخش پژوهش، سومین دوسالانه ملی دیوارنگاری شهری شاهدان شهر، دریافت لوح تقدیر و جایزه نقدی	۱۳۹۳
برگزیده فعالیت‌های پژوهشی در پنجمین جشنواره داخلی حرکت، دریافت لوح تقدیر و جایزه نقدی	۱۳۹۳
کسب رتبه سوم فارغ‌التحصیلان کارشناسی ارشد، رشته پژوهش هنر، دانشگاه الزهرا (س)	۱۳۹۳

سخنرانی‌ها

پنج اصل اساسی در طراحی لوگو- وینار- دانشکده هنر دانشگاه آزاد تهران جنوب	۱۴۰۰
دستیابی به الگوهای جامع در پژوهش با تاکید بر روشی متاستتیز- وینار- پژوهشکده هنرهای سنتی و مدرن دانشگاه الزهرا(س)	۱۳۹۹
ارزشیابی کاربردی نمادهای حیوانی در نشانه‌های معاصر ایران- اولین سمپوزیوم ملی گرافیک ایران- اردیبهشت- تهران	۱۳۹۶
بررسی ضرورت و اهمیت کارآفرینی زنان در اقتصاد و هنر ایران- همایش ملی اقتصاد هنر و فرهنگ ایران- تهران	۱۳۹۴

نمایشگاه هنری

دومین نمایشگاه تخصصی هنرهای تجسمی بانوان دانشگاهی ایران: زنان، زمان، زمین، صلح	۱۳۹۵
نمایشگاه ارزش آفرینی گرافیک معاصر ایران	۱۳۹۴
نمایشگاه گروهی تصویرسازی	۱۳۸۲

کارگاه آموزشی

کارگاه سه روزه آموزش ایلاستریتور با تمرکز بر طراحی لوگو	۱۴۰۰
---	------

توانمندی و مهارت‌های تخصصی

عکاسی دیجیتال
تصویربرداری
تخصص در نظارت بر مرحله چاپ و تولید آثار گرافیک
تسلط بر نرم‌افزارهای تخصصی هنری: Adobe Photoshop و Adobe Illustrator و Adobe After Effects و Adobe Indesign
تسلط بر نرم‌افزارهای تخصصی پژوهشی: MAXQDA

تالیف کتاب

عنوان کتاب	سال نشر	ناشر	شابک	همکاران
نقش طبیعت در شکل‌گیری اساطیر ایران	۱۳۹۷	انتشارات مهرنوروز	۹۷۸-۶۰۰-۷۲۶۱-۳۶-۱	دکتر ابوالقاسم دادور

ردیف	عنوان مقاله	عنوان نشریه	سال انتشار	شماره	همکاران
۱	Role of Nature in Creation of Iranian Myths	Asian Social Science	2016	Vol. 12, No. 6	Dr. Abolghasem Dadvar
۲	The Role of Natural Contradictions in Creation of Good and Evil Beliefs	Asian Social Science	2016	Vol. 12, No. 7	Dr. Abolghasem Dadvar
۳	رابطه جنبه‌های بصری و ادراک زیبایی‌شناسانه صفحات وب مطالعه موردی: پایگاه وب روزنامه‌های ایران سال ۹۸	باغ نظر	۱۴۰۰	شماره (۹۵)	دکتر رضا افهمی دکتر ندا عبدالوند
۴	تاثیرگذاری ساختار اجتماعی در گرایش به سبک‌های جدید در نقاشی ایران دهه چهل و پنجاه شمسی با تاکید بر دیدگاه روبرت و سنو	مبانی نظری هنرهای تجسمی	۱۳۹۸	دوره ۴ شماره (۱)	دکتر مهدی کشاورز افشار
۵	تحلیل کهن‌الگویی الهی‌نامه عطار (داستان زن صالحه) بر اساس نظریات یونگ	شعرپژوهی (بوستان ادب)	بهار ۱۳۹۷	شماره (۱)	دکتر حسن‌علی پورمند
۶	خوانش هنر تیموری بر مبنای اندیشه‌های سهروردی، مطالعه‌ای بر نقش‌مایه‌های هندسی مسجد گوهرشاد	پژوهش‌های معماری اسلامی	زمستان ۱۳۹۶	شماره (۱۷)	دکتر اصغر فهیمی‌فر
۷	مطالعه تطبیقی جانوران ترکیبی در هنر هخامنشیان و آشوریان با تاکید بر نقوش برجسته و مهرها	نگره	پاییز ۱۳۹۵	شماره (۳۹)	دکتر ابوالقاسم دادور
۸	بررسی نماد در نقوش برجسته و پیکره‌های شیوا	نقش مایه	زمستان ۱۳۹۴	سال (۸) شماره (۲۵)	دکتر ابوالقاسم دادور
۹	تجلی نور خره با ابعاد هنری-عرفانی در معماری ایرانی اسلامی	نقش جهان	خرداد ۱۳۹۳	سال (۴) شماره (۱)	دکتر زهرا رهبرنیا

مقاله‌های علمی - ترویجی و تخصصی

ردیف	عنوان مقاله	عنوان نشریه	سال انتشار	شماره	همکاران
۱	بازتاب طبیعت در گستره اساطیر ایران	جلوه هنر (علمی-ترویجی)	۱۳۹۸	دوره ۱۱، شماره (۱) - شماره پیاپی (۲۲)	دکتر ابوالقاسم دادور
۲	بررسی ضرورت و اهمیت کارآفرینی زنان در اقتصاد و هنر ایران	پژوهش هنر	بهار ۱۳۹۴	شماره (۹)	دکتر فریناز فرید
۳	ساختار درون متنی طرح و نقش فرش دستباف ایران؛ معرفی کتاب	هنر پژوه	پاییز ۱۳۹۴	شماره (۸)	
۴	پژوهشگران دانشکده هنر دانشگاه الزهرا (س)، سرآمدان علم و دانش، سردمداران خلق و نوآوری	هنر پژوه	تابستان ۱۳۹۴	شماره (۷)	
۵	آسمان و زمین در اساطیر ایران	هنر پژوه	بهار ۱۳۹۴	شماره (۶)	

۶	اساطیر جهان؛ معرفی کتاب	هنر پژوه	تابستان ۱۳۹۳	شماره (۴)
۷	زاهای جدید؛ معرفی هنرمند	هنر پژوه	بهار ۱۳۹۳	شماره (۳)
۸	جایگاه صنایع دستی در توسعه اقتصادی و مبادلات فرهنگی	پژوهش هنر	زمستان ۱۳۹۳	سال (۲) شماره (۸) سپیده یاقوتی
۹	بررسی حضور نمادهای حیوانی در طراحی نشانه‌های معاصر ایران	هنر پژوه	زمستان ۱۳۹۲	شماره (۲)

مقاله‌های مجامع بین‌المللی و ملی

ردیف	عنوان مقاله	عنوان همایش	تاریخ	شهر	همکاران
۱	Natural Elements in Iranian Mythology	International Conference on Business, Economics, Social Science & Humanities- BESSH	01-02 August, 2016	Melbourne, Australia	Dr. Abolghasem Dadvar
۲	The conflict of Good and Evil and its manifestation in ancient Iran art works with emphasis on Petroglyphs of Achaemenid and Sassanid periods	4th International Conference on "Business, Economics, Social Science & Humanities- BESSH	28-29 May, 2016	Osaka Japan	Dr. Abolghasem Dadvar
۳	قالب‌های قرآن کریم؛ بایسته‌های فرهنگی و راهکارهای توسعه صنایع دستی	اولین کنفرانس بین‌المللی بسته بندی صنایع دستی و توسعه پایدار	۲۸ آذر ۱۳۹۴	تهران	دکتر اشرف السادات موسوی‌لر؛ سپیده یاقوتی
۴	بررسی کهن‌الگوی کوه در شعر استاد شهریار	همایش بین‌المللی استاد شهریار	اردیبهشت ۱۳۹۲	تهران	دکتر اشرف السادات موسوی‌لر
۵	نقد هنری بر اساس الگوی فلدمن و تعمیم آن در هنر گرافیک، به‌ویژه طراحی نشانه	دومین سمپوزیوم ملی گرافیک ایران	اردیبهشت ۱۳۹۷	تهران	
۶	ارزشیابی کاربردی نمادهای حیوانی در نشانه‌های معاصر ایران	اولین سمپوزیوم ملی گرافیک ایران	اردیبهشت ۱۳۹۶	تهران	دکتر اشرف السادات موسوی‌لر؛ سپیده یاقوتی
۷	بررسی ضرورت و اهمیت کارآفرینی زنان در اقتصاد و هنر ایران	همایش ملی اقتصاد هنر و فرهنگ ایران	اسفند ۱۳۹۴	تهران	دکتر فریناز فرید
۸	بازنمود توسعه اقتصاد هنر در تهران بر پایه استراتژی صنایع لندن فرهنگی	همایش ملی اقتصاد هنر و فرهنگ ایران	اسفند ۱۳۹۴	تهران	دکتر اشرف السادات موسوی‌لر
۹	مطالعه تطبیقی نقش خورشید و ماه در اساطیر ایران، چین و ژاپن	همایش ایران و چین مناسبات تمدنی و فرهنگی	اسفند ۱۳۹۳	تهران	دکتر اشرف السادات موسوی‌لر
۱۰	دیوارنگاری دفاع مقدس از دیدگاه نقاشان معاصر ایران	سومین دوسالانه ملی دیوارنگاری شهری شاهدان شهر	اسفند ۱۳۹۳	تهران	دکتر اشرف السادات موسوی‌لر